

An abstract painting featuring a dense composition of thick, expressive brushstrokes. The color palette is diverse, including vibrant blues, oranges, reds, and whites, set against a background of darker, more muted tones like greys and blacks. The overall effect is one of dynamic energy and complex texture.

**SUSANNE
PURVIANCE**

POTYE

AT ARM'S LENGTH

Ausstellung im Palais Zollamt Linz
22. Mai bis 30. August 2015

Einladung zur Ausstellung

AT ARM'S LENGTH

Ölbilder von Susanne Purviance

Vernissage am Donnerstag, 21. Mai 2015, 19:00 Uhr

Die Künstlerin ist anwesend.

Eröffnung: Dr. Klaus Luger, Bürgermeister der Stadt Linz

Einführung: Mag.a Astrid Windtner, Direktion Kultur des Landes OÖ

Wir ersuchen um Anmeldung zur Vernissage bis 13. Mai 2015:
office@potye.at

Ausstellungsdauer: 22. Mai bis 30. August 2015

Besuch nach telefonischer Vereinbarung:

Marlene Potye 0699 172 15 838, Susanne Purviance 0664 125 48 47

Kunst im Zollamt, 4020 Linz, Zollamtstraße 7
(Haupteingang, Erdgeschoß links), www.potye.at

POTYE &  **chiliSCHARF** **KOPFSACHE** wilson.holz



Susanne Purviance studierte an der Kunstuniversität Linz. Sie arbeitet als freischaffende Künstlerin.

1979 wird sie mit dem Würdigungspreis des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung ausgezeichnet. Werke von Susanne Purviance befinden sich in privaten und öffentlichen Sammlungen, u.a. in der Sammlung Leopold in Wien.

Den Arbeiten von Susanne Purviance liegt eine klare, räumliche Komposition zu Grunde, die vom souveränen Umgang mit Perspektiven und Proportionen gekennzeichnet ist. Dabei setzt ihr Pinselstrich die Akzente weniger im Detail: pastöse Schichtungen, kürzelhaft hingetupfte Farbflächen, rasant applizierte Schattierungen entfalten ihre Wirkung erst im sinnlich verdichteten Ganzen. Gekonnt verbindet sie abstrakt informelle Teile mit gegenständlichen Elementen.

Dr. Peter Leisch, Linz - Kultur

Titelbild: ©Susanne Purviance, KOPF, 80 x 80 cm, Öl auf Leinwand, 2014